

BANDE DESSINEE DOCUMENTAIRE

Présentation de Séverine Nicolle (librairie SFL)

jeudi 28 avril 2016 dans les locaux de la BDP à Ajaccio, de 14h00 à 17h00

Sorties de secours / Joyce Farmer .- Delcourt, 2016



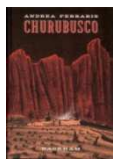
Quelques années après la mort de Lars et Rachel, son père et sa belle-mère, Joyce Farmer a entrepris de relater leur fin de vie. Elle raconte leurs quatre dernières années, dans leur pavillon au sud de Los Angeles.

La poussière du plomb / Henry, Labbé et Robin .- Delcourt, 2016



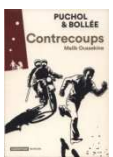
Initialement écrit pour un long métrage, ce récit inspiré de l'affaire Battisti retrace la vie de six jeunes engagés dans la lutte armée. En 1969, Michel, Cesare, Alberto, Marcello, Marco et Anna ont entre 17 et 25 ans. Inséparables contre une Italie qu'ils refusent, ils voient basculer leur destin.

Churubusco / Andrea Ferraris .- Rackham , 2016



1847. Alors que les Etats-Unis occupent la Californie, un bataillon de soldats immigrés, victimes de discrimination de la part de leurs officiers, déserte pour rejoindre les Mexicains. Ils se font désormais appeler les San Patricios. Parmi les soldats lancés à leur poursuite, Rizzo, qui s'est engagé en échange de la citoyenneté et d'un lopin de terre, doit choisir son camp.

Contrecoups : Malik Oussedine / Puchol & Bollée .- Casterman, 2016



Le 5 décembre 1986 à Paris, en marge de manifestations d'étudiants contre un projet de loi défendu par Alain Devaquet, Malik Oussekin, étudiant de 22 ans, meurt, victime de violences policières.

Les mutants : un peuple d'incompris / Pauline Aubry .- Les Arènes BD, 2016



A mi-chemin entre l'autobiographie et le reportage, ce roman graphique dépeint le monde des adolescents, à la fois fragile et douloureux.

Alexandre Jacob : journal d'un anarchiste cambrioleur / Vincent et Gaël Henry .- Sarbacane, 2016



Le récit en bande dessinée de la vie d'Alexandre Jacob, qui, au début du XXe siècle, embrassa la cause anarchiste et fut à l'origine de nombreux cambriolages dans les églises et les maisons bourgeoises. Après un procès retentissant, il passa vingt-deux ans au bagne de Cayenne. Avec, à la fin de l'histoire, un dossier documentaire consacré au personnage.

Sur les traces de Garcia Lorca / Carlos Hernandez et El Torres .- Vertige Graphic, 2016



Une bande dessinée construite en une série de saynètes volontairement désordonnées du point de vue chronologique, et recréant une atmosphère intimiste dressant un portrait réaliste de l'un des plus grands poètes espagnols.

La voie des chevriers / Samuel Figuière .- Warum, 2016



Le quotidien de Cécile et Nicolas, un jeune couple de paysans venus s'installer comme chevriers aux pieds du Mont Ventoux. Le couple souhaite un élevage à taille humaine, milite contre les logiques industrielles et la normalisation et prône la valeur du travail artisanal.

Love story à l'iranienne / Deuxard et Deloupy .- Delcourt, 2016



En 2009, le gouvernement iranien a organisé la stricte séparation des hommes et des femmes dans l'espace public et interdit les rencontres entre hommes et femmes n'ayant pas de relation familiale. Cette bande dessinée propose un état des lieux de la jeunesse iranienne contrariée par ce régime totalitaire.

Chantier interdit au public / Claire Braud .- Casterman , 2016



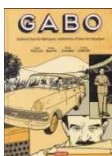
Se fondant sur les travaux du sociologue N. Jounin, cet album dévoile les coulisses d'un chantier de construction en relatant les aventures de Hassane, ferrailleur novice et maladroît, et Soleymane, coffreur confirmé mais sans papiers.

La fabrique pornographique / Lisa Mandel .- Casterman, 2016



Se fondant sur les travaux du sociologue M. Trachman, cet album dévoile les secrets de fabrication d'un film pornographique et les coulisses de cette industrie en suivant les débuts d'Howard, jeune acteur qui découvre ce milieu.

Gabo Gabriel Garcia Marquez, mémoires d'une vie magique / Pantoja .- Sarbacane, 2016



Retrace la vie de Gabriel Garcia Marquez, de son enfance pauvre sur les bancs de la Barranquilla à sa rencontre avec Fidel Castro, en passant par sa jeunesse dans les bordels de Paris et son histoire d'amour avec sa femme. Chaque partie de sa vie est illustrée par une couleur différente.

Anent : nouvelles des indiens jivaros / Alessandro Pignocchi .- Steinkis, 2016



A la fin des années 1970, P. Descola, un élève de C. Lévi-Strauss, passe trois années en Amazonie chez les Achuar, récoltant des anent, petits poèmes chantés à voix basse pour établir une transmission avec les plantes, les animaux et les esprits. L'auteur retourne sur les traces de Descola mais depuis son passage, les Achuar ont subi l'influence d'un missionnaire et les anent ont disparu.

L'aile brisée / Antonio Altarriba, Kim .- Denoel, 2016



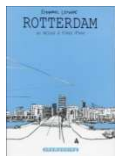
Second volet du diptyque familial dans lequel l'auteur retrace la vie de sa mère. Petra grandit marquée par l'absence de sa mère, morte en lui donnant naissance, et la dévotion qu'elle voue à son père, un homme brutal et dépressif. Maltraitée et exploitée par le reste de sa fratrie, elle quitte son foyer pour être embauchée comme femme de ménage chez le gouverneur militaire de Saragosse.

Sur les ailes du monde : Audubon / Grolleau et Royer .- Dargaud, 2016



Biographie du premier scientifique d'origine française du XIXe siècle, peintre, dessinateur et ornithologue, naturalisé américain. Sa vie fut tumultueuse : faillites, détention, voyage en Europe pour financer ses reproductions de planches, etc.

Rotterdam : un séjour à fleur d'eau / Emmanuel Lemaire .- Delcourt, 2016



Découverte de Rotterdam à travers le regard et l'expérience du dessinateur qui y a passé plusieurs mois en 2013. Il relate son arrivée, la découverte de la ville et de son architecture, le mode de vie, les coutumes et les traditions, etc.

L'esprit du 11 janvier : une enquête mythologique / Lehman et Gess .- Delcourt, 2016



Plusieurs mois après les attentats contre Charlie Hebdo et l'Hyper Cacher, le constat des auteurs est accablant : il ne reste rien de l'esprit du 11 janvier 2015. Ces derniers refusent de céder au désespoir, cherchant un miracle que personne n'aurait vu.

Je suis top : liberté, égalité, parité / Métayer, Grisseaux et Revel .- Delcourt, 2016



Catherine a réussi ses études et souhaite mener de front sa vie professionnelle et sa vie familiale. Du poste d'assistante aux photocopies à top manager, elle raconte ses déboires pour arriver au sommet.

Le syndrome du petit pois / Domas .- La Boîte à bulles, 2016



Max et Coquillage sont mariés et attendent leur deuxième enfant. Mais la maladie de la mère de Max, qui souffre du syndrome de Benson, vient perturber leur bonheur.

Tempête sur Bangui / Didier Kassaï .- La Boite à bulles , 2016



L'auteur expose ce qui se passe en République centrafricaine, qui enchaîne guerres civiles et coups d'Etat depuis le milieu des années 2000, jusqu'au conflit le plus meurtrier, celui des rebelles de la Seleka contre le président Bozizé en 2013.

Retour à Bandung / Tita Larasati .- Cà et là, 2016



Née à Jakarta, l'auteure fait ses études dans la petite ville indonésienne de Bandung. En 1998, elle part pour les Pays-Bas où, après avoir obtenu un doctorat, elle se marie avec un Néerlandais et a deux enfants. En 2007, elle décide de retourner à Bandung avec sa petite famille et décrit ce voyage en images, retraçant les petits riens du quotidien.

Gauguin l'autre monde / Dori .- Sarbacane, 2016



Ce roman graphique s'attache à décrire la fin de vie de Gauguin, où son œuvre a été la plus prolifique. Avec un cahier sur le peintre écrit par une spécialiste de l'art en fin d'ouvrage.

Pendant que le loup n'y est pas / Valentine Gallardo & Mathilde Van Gheluwe .- Atrabile, 2016



Les auteurs reviennent sur leur enfance en Belgique dans les années 1990, dont le déroulement banal s'est vu assombri par les crimes de Marc Dutroux, menace bien réelle qui obligera les deux enfants à se construire dans l'angoisse.

Capa l'étoile filante / Florent Silloray .- Casterman, 2016



Portrait du photographe Robert Capa, reporter de guerre, cofondateur de l'agence Magnum, hanté par le souvenir de son premier amour disparu lors de la guerre d'Espagne.

Un maillot pour l'Algérie / Rey, Galic et Kris .- Dupuis, 2016



Cet album raconte l'histoire vraie de la première équipe nationale algérienne de football.