

# Atelier d'écriture avec Norbert Paganelli pour la petite classe

**L**a Collectivité de Corse et sa bibliothèque de Sartène ont organisé des ateliers d'écriture avec Norbert Paganelli. Un atelier s'est déroulé au Centre d'arts polyphonique de Sartène. Ce premier rendez-vous était à destination des plus jeunes. Sur place, une douzaine d'enfants venus apprendre à écrire, tous ensemble, un poème. "Nous allons nous amuser à écrire une poésie. Avez-vous déjà entendu parler de poésie", a demandé Norbert Paganelli à ces enfants. Aussitôt, des mains se sont levées pour avoir la parole et expliquer, qu'à l'école, ils en apprennent de nombreuses. "Vous devez les apprendre par

*cœur, mais savez-vous y mettre le ton. Et connaissez-vous des noms de poètes.*" Un grand silence a suivi cette dernière question. Les enfants ayant bien retenu titres et vers mais pas les noms des auteurs. "Jusqu'à il y a un siècle, la poésie était faite de vers, de rimes. Depuis, elle a explosé et fini les rimes."

Pourquoi toujours être tristes, on peut écrire des poèmes gais, amusants, troublants, bizarres et Norbert Paganelli de réciter et faire vivre *L'Amiral* de Prévert.

## Des mots et le hasard

Le poète sartenais a ensuite distribué à chaque enfant de petits papiers sur les-



Dans le cadre des ateliers d'écriture, le poète Norbert Paganelli a créé une poésie collective avec le jeune public. / PHOTO A.-L. P.

quels chacun a écrit un nom de fleurs ou de plantes, puis un verbe et enfin une couleur. En tirant chacune de

ces catégories au hasard, une fleur, un verbe, une couleur, les poètes en herbe ont composé des phrases. Celles-ci, mise bout à bout ont alors donné vie à une poésie collective. Un bon moment apprécié de tous, enfants et adultes.

Cette œuvre rejoindra celle des prochains ateliers d'écriture tous publics et sera insérée dans un petit ouvrage qui sera à découvrir lors de la fête de la langue corse 2019. Prochains ateliers d'écriture tous publics au CAP : mercredi 14 novembre à 14 h ; mercredi 21 novembre à 10 h 30.

A.-L. P.

## Bio express

Norbert Paganelli est né à Tunis mais c'est à Sartène qu'il passe son enfance. Il a 18 ans quand il publie une première plaquette de poésie. Il participe, à la même époque, au mouvement lancé par François Bott et André Laude "L'Internationale poétique". Ce grand poète est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages bilingues et s'attache à mettre en valeur le patrimoine littéraire contemporain auprès du grand public. Il coanime avec Henry-Etienne Daysol les "Ecoles poétiques" et intervient auprès des médiathèques sur le thème de la poésie. Il a cordonné l'anthologie de la poésie corse contemporaine (bilingue), publiée en 2017 aux éditions *Le Bord de l'Eau*. En 2013, il fonde avec le poète occitan Henry-Etienne Daysol l'association *Performance* qui réalise des lectures théâtralisées, anime des ateliers créatifs et participe à de nombreuses manifestations culturelles en Corse et sur le Continent.